

## FESTIVAL 2013 – teater for børn & unge:

### ÅRETS UDFORDRING: FESTIVALBESØG I TRE JYSKE KOMMUNER

Når *Festival 2013 – teater for børn & unge* om præcis 53 dage starter i Morsø, Thisted og Skive kommuner er der tale om et arrangement, som alene i kraft af sin størrelse vil sætte sig spor i kommunerne. Festivalen er faktisk en af de største af sin slags i hele verden, og derfor er alene det at skaffe plads til festivalens aktiviteter en enorm logistisk opgave. Arrangørerne er dog optimistiske og har allerede brugt måneder på den praktiske planlægning.

#### **Teatermagien breder sig ud i kommunerne i april**

I dagene 14. - 21. april samles nærværd 120 professionelle børne- og ungdomsteatre fra hele Danmark i Morsø, Thisted og Skive kommuner for at deltage i festivalen. I løbet af festivalugen viser teatrene over 170 forskellige teaterforestillinger fordelt på næsten 650 enkelte opførelser. Festivalen viser styrken, bredden og kvaliteten i dansk scenekunst produceret specielt for børn og unge. Teatrene præsenterer deres forestillinger for at vise, hvad de har at byde på, og lokalrådets børn og unge – samt deres familier, selvfølgelig – får mulighed for at få en masse spændende teateroplevelser.

#### **Børn har ret til kunst – det er en menneskeret**

Teaterfestivalen har eksisteret siden 1971 og afvikles hver gang et nyt sted i landet. Dette sker ikke kun, fordi en masse børn og unge skal have mulighed for at se teater i en uge i april. Det er også et led i en større politisk plan, der handler om at give børn og unge adgang til scenekunst på lige fod med voksne. FN's børnekonvention beskriver således, hvordan børn "har ret til fuld deltagelse i det kulturelle og kunstneriske liv", og den siddende regering prioriterer også børn og unges møde med kunst højt.

På denne måde er festivalen et ønske om at sprede scenekunst – ikke kun til børn og unge i Morsø, Thisted og Skive kommuner – men til børn og unge i hele landet. Festivalen trækker med sin rejse rundt i landet spor af børnekulturelle aktiviteter efter sig, og den efterlader sig titusinder af børn og unge fyldt med kunstneriske indtryk og mod på at dykke dybere ned i scenekunstens verden. Således er festivalen en garant for, at hundredtusinder af børn allerede i næste skoleår får besøg af teater, når op mod 500 opkøbere fra hele landet besøger festivalen for at 'shoppe teater'.

#### **Hvem arbejder i kulisserne?**

*Festival 2013 – teater for børn & unge* arrangeres af Teatercentrum (et kompetencecenter under Kulturministeriet for udbredelse og formidling af scenekunst til børn og unge) i samarbejde med Morsø, Thisted og Skive kommuner. Festivalens budget er på 4,2 mio. kr., og den finansieres af værtskommunerne og Kulturministeriet. Kunstrådets Scenekunstudvalg og Center for Kultur og Udvikling (CKU) støtter festivalens internationale del. ASSITEJ Danmark bidrager i planlægningen og med gennemførelsen af festivalen.

Savner du flere oplysninger eller måske direkte kontakt til enten teatre eller fagfolk, der kommer for at deltage i festivalen, så kontakt Teatercentrum. Op til festivalen vil Teatercentrum sende flere pressemeddelelser ud med mere praktisk information og baggrundsviden om arrangementet.

Se mere på vores web-site: [www.aprilfestival.dk](http://www.aprilfestival.dk) eller på vores mobil-site [m.aprilfestival.dk](http://m.aprilfestival.dk)  
Du kan også finde os på Facebook: <http://www.facebook.com/#!/Festivalteaterforboernogunge?ref=ts>

Med venlig hilsen

Søren Kristoffer Kløft, konsulent – KOMMUNIKATION – PR & MARKETING

**Teatercentrum i Danmark | Farvergade 10, 5. sal | 1463 København K**  
Tlf: +45 3530 4400 (hoved-nr.) | mobil: +45 4075 6902 (direkte) | [sk@teatercentrum.dk](mailto:sk@teatercentrum.dk)



**FESTIVAL 2013**  
**TEATER FOR BØRN & UNGE**  
**14.-21. APRIL**

**I SAMARBEJDE MED MORSØ KOMMUNE & TEATERCENTRUM  
THISTED OG SKIVE KOMMUNER**

**www.aprilfestival.dk**