

Til pressen - torsdag den 20. marts 2025

KLAP-FESTIVAL: GRATIS BILLETTER TIL ALLE – HVAD SKAL DU SE?

I dag åbner billetudleveringen til **KLAP – teaterfestival for små og store**, som finder sted i Kolding Kommune i dagene 3.-6. april 2025. Alle billetter til de mange forskellige teateroplevelser er helt gratis og kan bestilles på festivalens hjemmeside eller via festivalens app. Hvad skal DU se?

Dansk teater for børn og unge er mangfoldigt. Der er således noget for enhver smag i det store forestillingsprogram. For de helt små er der sanseforestillinger og genfortællinger af folkekære eventyr på programmet, mens der er mere alvorlige emner på plakaten for de lidt større børn.

TEATER UDEN OMSUØB

Emnerne, som ungdomsforestillingerne behandler, afspejler ofte de ting, som debatteres i det øvrige samfund. Således kan det unge publikum opleve historier om alt fra f.eks. mistrivsel og mobning til selvskaide og krig. Sygdom, angst, sex, vold eller sågar døden er også emner, der ofte dukker op i teatrenes repertoire. Intet emne er for småt, for stort eller for alvorligt til ikke at blive behandlet på scenen under festivalen.

”Det er en almindelig misforståelse, at vi skal skærme det unge publikum og ikke præsentere dem for noget ubehageligt eller slemt i teatret. Det kan vi nemlig godt, hvis det vel at mærke gøres på den rigtige måde”, fortæller direktør på Teatercentrum og KLAP-festivalleder, Dorthe Skøtt Bébe og fortsætter: ”Jeg har i løbet af min tid i denne branche set rigtig mange gode eksempler på, hvorledes børne- og ungdomsteatre kan behandle også særdeles svære emner og sætte ting til debat på scenen på en måde, hvor det unge publikum kommer både kloge og berigede ud af teatret bagefter. Når dét sker, føler jeg, at vi er lykkedes med noget og – hvem ved? – måske har vi hjulpet de kommende generationer til at blive bare lidt bedre og oplyste mennesker?”, slutter Dorthe Skøtt Bébe.

KREATIVITET OG ENGAGEMENT

De historier, som publikum kan møde på festivalen, fortælles på mangfoldige måder. Nogle præsenteres som monologer, andre som ordløse dukketeaterforestillinger eller som danse- og musikforestillinger. Atter andre forestillinger er flotte udstyrsstykker med mange kulisser og lyd- og lyseffekter. Publikum kan også opleve ganske simple forestillinger med få rekvisitter og måske kun en enkelt medvirkende skuespiller på scenen. På festivalen kan man også opleve performance-teater eller få helt anderledes oplevelser, der udfordrer vores forståelse af, hvad en teaterforestilling egentlig kan, skal eller bør være. F.eks. er der forestillinger, hvor publikum inddrages direkte i historien på scenen.

Ole Rosengreen Martensen (V), Kulturudvalgsformand i Kolding Kommune, udtaler sin begejstring for den kommende teaterfestival: ”Jeg er dybt imponeret over den kreativitet og det engagement, som festivalens program udstråler. Det er inspirerende at se, hvordan teater for børn og unge ikke kun underholder, men også åbner op for vigtige samtaler og refleksioner. Ole Rosengreen Martensen uddyber: ”Vi er i Kulturudvalget særligt stolte over, at det omfattende teaterprogram når ud til flere lokationer med op til 150 forestillinger i Kolding Kommune med teater i Kolding, Lunderskov, Vamdrup og Christiansfeld. Her er virkelig noget for alle, uanset alder og smag. Det er en unik mulighed for at opleve teatrets magi på nye måder og dele fælles oplevelser på tværs af generationer.”

MERE INFORMATION

Læs mere – og bestil gratis billetter – på www.klap.nu og følg festivalen på de sociale medier: Facebook og Instagram. Yderligere kommentarer til denne pressemeddelelse kan fås ved henvendelse til undertegnede eller direkte til:

Direktør/CEO og festivalleder **Dorthe Skøtt Bébe**, Teatercentrum, tlf. +45 2129 1767 - mail: db@teatercentrum.dk og/eller til Kulturchef **Lisbet Lambert**, Kolding Kommune, tlf. 2020 7393 - mail: lilam@kolding.dk

Med venlig hilsen

Søren Kristoffer Kløft - Teatercentrum i Danmark / sk@teatercentrum.dk / +45 4075 6902

KLAP - teaterfestival for små og store arrangeres af Teatercentrum i samarbejde med Kolding Kommune. Festivalens samlede budget er på ca. 2,8 mio. kr., som finansieres af værtskommunen, Kulturministeriet og Teatercentrum. Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst støtter festivalen, og ASSITEJ Danmark bidrager til planlægningen af festivalen.

www.klap.nu • www.kolding.dk • www.teatercentrum.dk • www.assitej.dk • www.kum.dk