

Til pressen - onsdag den 12. marts 2025

TEATERFESTIVAL I KOLDING TILTRÆKKER GÆSTER FRA UDLANDET

Den 54. udgave af *KLAP – teaterfestival for små og store* lander i Kolding Kommune i dagene 3.-6. april 2025. 100 professionelle teatre viser 150 forestillinger helt gratis for et lokalt publikum i løbet af festivalen, som er den 54. af slagsen i en næsten ubrudt række siden 1971. Festivalen er kendt vidt og bredt – ikke kun inden for det danske scenekunstmiljø, men også i udlandet. I år får festivalen således besøg af internationale teaterfolk fra 18 forskellige lande.

Festivalens samlede program kan allerede studeres på nettet samt i den brugervenlige App, hvor der også er nem adgang til video-smagsprøver på de mange teaterforestillinger, der er specielt rettet mod børn og unge i aldersgruppen 0-16 år.

Men selvom de fleste forestillinger som oftest henvender sig til helt specifikke aldersgrupper, kan de voksne også sagtens se med. Arrangørerne opfordrer derfor alle med interesse for teater til at snuppe nogle gratis forestillinger med under festivalen. Uddelingen af de gratis billetter starter i næste uge.

TEATERFOLK FRA IND- OG UDLAND STRØMMER TIL

KLAP – teaterfestival bliver ikke kun et tilløbsstykke for det lokale publikum. Teaterfolk og festivalarrangører fra hele landet strømmer også til for at netværke og deltage i faglige arrangementer i løbet af festivaldagene.

Hertil kommer en stor gruppe internationale teaterfolk, som hvert år besøger festivalen, eftersom den faktisk er én af de største og vigtigste festivaler af sin slags i hele verden. Intet mindre. Således kommer der – udover alle de nordiske sprog – til at blive talt bl.a. engelsk, spansk, fransk, tysk, polsk, koreansk og italiensk på hoteller, caféer og restauranter i Kolding i løbet af festivalen.

”Det er altid spændende at se, hvorledes en begivenhed, som jo i udgangspunktet er ganske lokal, også kan blive genstand for international interesse. Særligt i de nordiske og baltiske lande er der et tæt festivalsamarbejde, og ASSITEJ står som international organisation for at koordinere dette og skabe gode rammer for netværk, internationalt turnéarbejde og kunstnerisk udveksling”, fortæller Amalie Ørum Hansen fra ASSITEJ Danmark, der er med til at arrangere de mange internationale gæsters besøg på festivalen.

”De mange gæster fra udlandet er med at placere KLAP-festivalen på det scenekunstneriske verdenskort, og det er vi da ganske stolte over. Ikke mindst fordi mange danske teatre efterfølgende får mulighed for at rejse på turné i udlandet og vise, hvad vi kan på netop dette område i Danmark”, supplerer Dorthe Skøtt Bébe, der er leder af festivalen og direktør på Teatercentrum.

MERE INFORMATION

Torsdag d. 20. marts, kl. 10.00, frigives alle de gratis billetter, som nemt kan bestilles online via festivalens hjemmeside. Læs mere på www.klap.nu og følg festivalen på de sociale medier – især Facebook og Instagram. Yderligere kommentarer til denne pressemeddelelse kan fås ved henvendelse til undertegnede eller direkte til:

Direktør/CEO og festivalleder **Dorthe Skøtt Bébe**, Teatercentrum, på tlf. +45 2129 1767 eller på mail: db@teatercentrum.dk og/eller sekretariatsleder **Amalie Ørum Hansen**, ASSITEJ Danmark, på tlf. +45 3135 8228 eller på mail: amalie@assitej.dk

Med venlig hilsen

Søren Kristoffer Kløft - Teatercentrum i Danmark / sk@teatercentrum.dk / +45 4075 6902

KLAP - teaterfestival for små og store arrangeres af Teatercentrum i samarbejde med Kolding Kommune. Festivalens samlede budget er på ca. 2,8 mio. kr., som finansieres af værtskommunen, Kulturministeriet og Teatercentrum. Statens Kunstofonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst støtter festivalen, og ASSITEJ Danmark bidrager til planlægningen af festivalen.

www.klap.nu • www.kolding.dk • www.teatercentrum.dk • www.assitej.dk • www.kum.dk